

San Antonio, Jutiapa, 02 de octubre de 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a Usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo 3066-F-2019 y Resolución No. VC-DGA-035-2019 por Servicios Técnicos correspondiente al séptimo producto e informe.

## **ACTIVIDADES REALIZADAS**

- A. Elaborar la planificación de las capacitaciones del curso de música.
- B. Elaborar cronograma de las capacitaciones del curso de música.
- C. Realizar las capacitaciones del curso de música.
- D. Elaborar los informes que soliciten las Autoridades Superiores

## **RESULTADOS OBTENIDOS**

### **1. Creación de Acordes Mayores**

- El estudiante conoció la importancia de aprender las notas de todo el brazo de la guitarra
- El estudiante comprendió la importancia de manejarse por medio de grados.
- El estudiante comprendió como se compone un acorde mayor.

## 2. Creación de Acordes Menores

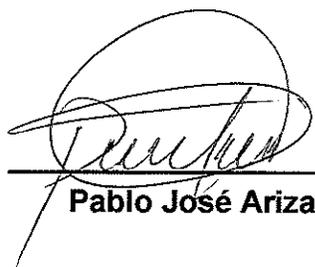
- El estudiante conoció la importancia de aprender las notas de todo el brazo de la guitarra.
- El estudiante comprendió la importancia de manejarse por medio de grados.
- El estudiante comprendió como se compone un acorde menor y cuáles son las diferencias de los acordes mayores.

## 3. Digitación de Acordes

- El alumno reconoció la importancia de la digitación con acordes.
- El alumno comprendió cuáles son los distintos tipos de acordes y como se digitalizan.

## 4. Ejercicios Auditivos

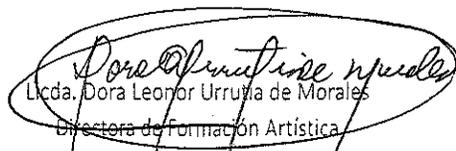
- El alumno conoció la importancia de tener educado su oído musical.
- El alumno practicó ejercicios auditivos por medio de diferentes tipos de melodías de las cuales diferenció e identificó los diferentes instrumentos utilizados para la misma.
- El alumno comprendió la importancia que tiene la concentración durante la realización de estos ejercicios y su utilidad.



---

**Pablo José Ariza López**

Vo.Bo.

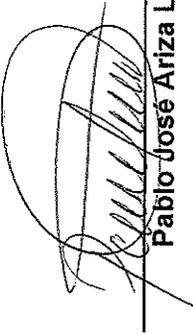


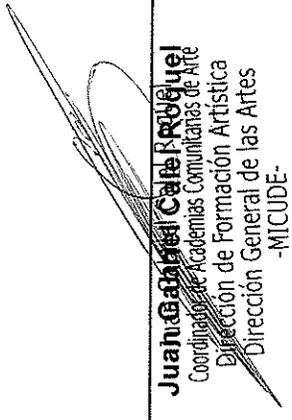
Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**PLANIFICACIÓN MENSUAL  
ACADEMIA COMUNITARIA DE MÚSICA  
SAN ANTONIO, JUTIAPA**

**Especialidad: Música**

Unidad	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Del mes de septiembre	Conoce la creación de Acordes Mayores.	Aprende la creación de acordes mayores.	Creación de Acordes Mayores	Investigó y comprendió la creación de acordes mayores.	Observación de la correcta aplicación de los conceptos.	<b>Materiales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Lápices</li> <li>• Hojas pautadas</li> </ul>
	Conoce la creación de Acordes Menores.	Aprende la creación de acordes menores.	Creación de Acordes Menores	Investigó y comprendió la definición de la creación de acordes menores.	Revisión de la correcta aplicación de los ejercicios	
	Aprende como utilizar la digitación de Acordes.	Identifica la digitación de acordes.	Digitación de Acordes	Identificó la digitación de acordes. Practicó ejercicios de digitación.		
	Practica ejercicios Auditivos.	Identifica y practica los ejercicios auditivos.	Ejercicios Auditivos	Identificó diferentes ejercicios de melodías, sonidos e instrumentos.		

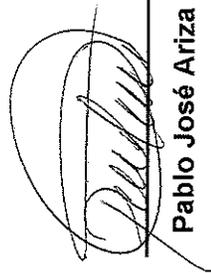
  
**Pablo José Ariza López**

  
**Juan Gabriel Carrillo**  
Coordinador de Academias Comunitarias de Arte  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Curso de Capacitación de: Música**  
**Establecimiento: Academia Comunitaria de Música de San Antonio, Jutiapa**

No	Plazo Actividades	Mes de Septiembre de 2019																															
		2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30											
1	Creación de Acordes Mayores	X	X	X	X	X																											
2	Creación de Acordes Menores						X	X	X	X																							
3	Digitación de Acordes											X	X	X	X	X																	
4	Ejercicios Auditivos																	X	X	X	X	X											

  
**Pablo José Ariza López**

  
**Juan Gabriel Cordero Roquel**  
 Coordinador de Academias Comunitarias de Arte  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-